

CV Steven Le Guellec - 2010

guellec@gmail.com

- “Coup d’Etat” de Jonhatan Millet
Bubble Films - 2011
Etalonnage
- “FNAIM” de Philippe Pérez
Etalonnage - 2011
- “Rencontres” de Alexandre Zeff et Maroussia Dubreuil
La Luna Production - 2011
Etalonnage
- “3 Temps” de Adrian Moyse
Collectif Gog - 2011
Etalonnage
- Motion Design pour Bliss Production
BLISS production - 2011
Animation After Effects
- “Still (Working Title)” de Julien Lemore
Etalonnage - 2011
- “Dernier Droit” de Caroline Le Moing
Les Films du Kiosque - 2011
Etalonnage
- “La Fenêtre Ouverte” de Damien Robineau
UlyZea Production - 2010
Etalonnage
- “UMBUZI” de Jamika Ajalon
IFA - 2010
Etalonnage - Habillage
- Clip de La Caravane Passe “Like a Sextoy” de Lewis Eizykman
Prométhée Productions - 2010
Etalonnage
- “Mon Père” de Patrice Gablin
Fear’y Prod - 2010
Etalonnage
- Animation pour le groupe Casino
BLISS production - 2010
Animation After Effects

- "Projet Oletta 2ème partie", Réalisation Isabelle Simeoni
BLISS Productions - 2010
Animation After Effects
- "One Trip, Some Noise" de Romain Guichard, Valentin Arrivé et Paul Besnard
Les Films du Réel - 2010
Étalonnage

7322 Miles sur les routes de la musique américaine.
plus d'infos : <http://www.onetrip-somemoise.fr/>

- Clip de Cynthia Brown "Notre Mère" de Jérémie Carboni
ZERKALO production - 2010
Étalonnage
- "La Maesta" de Pascal Da Rosa et Andy Guerif
Capricci Films - EN COURS (fin prévue en 2011)
Montage - étalonnage - effets spéciaux

Représentation video des 26 scènes du polyptique de Duccio. Diffusion prévue au cinéma, ainsi qu'en installation de 26 écrans.

- "Concert SweetBack"
SweetBack - 2009
Captation - Montage Multiplan - étalonnage

Concert filmé au Chabada, et diffusé sur internet.

- "Prêt à Partager" de Jamika Ajalon
IFA - 2009
Montage - étalonnage

Documentaire sur un Workshop d'artistes à Dakar, présenté dans la cadre d'exposition à Dakar et à Berlin.

- Montage Bande Démo et Création Multimedia, pour François Xavier Le Reste
François Xavier Le Reste - 2009
- "Sous les Pavés... La Terre" de Pablo Girault et Thierry Kruger
BRUT Productions - 2008/2009
Montage - étalonnage

Documentaire environnementaliste et militant, présenté dans de nombreux festivals.

- Création Multimedia pour Prométhée Production
Prométhée Production - 2008

- "Projet Oletta" Réalisation Isabelle Simeoni, Direction Artistique Hélène Mugot
BLISS Productions - 2008
Montage - Graphisme

Installation video de deux écrans verticaux synchronisés.

- Création Multimedia, pour Emmanuel Rodrigues
Emmanuel Rodrigues - 2008

- "Cerf en feu" de Nicolas Darrot
Galerie Eva Hober - 2008
Effets Spéciaux - Compression

Un cerf, dont les bois sont en feu, traverse une forêt. Diffusé sur cadre photo numérique dans le cadre d'exposition.

- "Mundus, Mundus Est" d'Hélène Mugot
Hélène Mugot - 2007
Montage - Authoring

Représentation lumineuse à Lyon

- "Cavaliers Faciles" de Pascal Rabaté
BRUT Productions - 2007
Etalonnage - Effets

Remake d'Easy Rider en Anjou, par l'auteur de BD Pascal Rabaté.

- Création Multimédia pour la Galerie Bréhéret
Galerie Bréhéret - 2007

- "Le temps qu'il faut" de Bernadette Chéné, réalisé par Christian Rouillard
Bernadette Chéné
Montage Multiplan - Authoring

Installation. DVD édition limité à 7 exemplaires.